

〔办理完成〕

〔同意公开〕

青海省广播电视局

青广局函〔2025〕39号

关于省政协十三届三次会议第 2025167 号 提案答复的函

潘彩霞委员：

您提出的“关于充分发挥青海省两部获奖文学作品作用的提案”收悉，现答复如下：

针对近几年我省获得的鲁迅文学奖作品《荒原上》和茅盾文学奖作品《雪山大地》，省广电局紧密结合指导、监管全省理论文献片、纪录片、电视动画片的创作生产和播出工作职能，就两部作品的影视化开展了多方面工作。

一是扶持指导完成纪录片《荒原上》拍摄工作，并组织在全省广播电视播出机构“光影纪实”纪录片专栏展播。2021年海北州广播电视台报送纪录片《荒原上》重点选题，此片是以青海省首位鲁迅文学奖获得者索南才让为主人公而创作、拍摄的人物纪录片。本片讲述索南才让通过坚持不懈的努力从一名牧人华丽变身为鲁迅文学奖获得者的故事。通过专家论证评审，该片入选青海省广播电视局“我们的新时代·睛彩青海”主题作品创作项目。通过为期两年的创作指导、资金扶持，该

片已于2024年1月29日21:20在青海卫视频道首播，并陆续在全省各级播出机构“光影纪实”专栏重播，向全省各族群众展示了青海省首位鲁迅文学奖获得者索南才让作为普通牧民勤奋好学、孜孜以求、笔耕不辍的奋斗精神。下一步，省广电局将持续做好该片的宣传展播工作，发挥纪录片的长尾效应，提升作品的传播力和影响力。

二是探索性开展影视剧改编，推进青海题材电视剧创作生产。经典文学的影视化并非简单的“文本搬运”，而是以影视为媒介的“文学再诠释”，改编的本质是将文学的精神力量，通过影像语言转化为可感知的艺术体验。影视剧创作市场化程度高、创作周期长、资金需求大、产业链要求高。目前，我省缺乏影视剧创作人才和配套产业资源，行业缺乏编剧、导演等专业人才和营销管理人才，依靠本省广播电视播出机构和社会机构的力量，很难完成影视剧精品创作。下一步，省广电局将积极与省文联等单位沟通对接，积极推进优秀剧本的影视化创作。

近几年，省广电局聚焦培育弘扬“五个文化”，积极推动影视精品创作。《青海·我们的国家公园》《守护中华水塔》等纪录片在央视播出，收获好评。目前正在主推的青海生态题材电视剧《生命树》于2019年启动创作，我们协助创作团队数次深入我省各地调研采风，数次邀请省内权威专家学者召开专题座谈会，《生命树》剧本经多轮打磨已通过国家广电总局审核备案，并于2025年5月2日在海西州格尔木市开机拍摄，

将于 2025 年 11 月杀青，计划在中央广播电视总台综合频道（CCTV-1）黄金时段首播，爱奇艺等网络平台同步网播。

电视剧《生命树》由国家广播电视总局指导，国内影视剧顶尖创作团队东阳正午阳光影视有限公司创作。该剧总集数 21 集，全剧贯穿“生态优先、绿色发展”理念，艺术化呈现青海从生态治理到高质量发展三十年的历史跨越，讲述两代人在党的领导下薪火相传、守护高原的动人篇章。该剧总策划高满堂，编剧王三毛、磊子，总制片人侯鸿亮，导演李雪。同时确定了以国内知名演员胡歌、杨紫、梅婷、李光洁、张哲华及藏族演员索朗旺姆等为主的表演阵容。该剧的拍摄播出，既是讲好青海故事、传播好青海声音的有效载体，也是全景呈现、深入践行习近平生态文明思想的关键举措，必将推动“影视+文旅+消费”深度融合，助力青海高质量发展。

今后，省广电局将持续加强对纪录片、电视剧、电视动画片的创作生产和播出的指导和管理，从深挖本省影视资源、搭建影视剧创作桥梁、加强国内优秀资源合作方面加强影视创作管理，力争借助影视力量展示青海形象，推动青海发展。

感谢您对我省广播电视事业的关注和支持。

联系人：朱莉

联系电话：0971-6329091



抄送：省政协提案委，省政府办公厅法规处，存档（2）。

青海省广播电视局

2025 年 8 月 29 日印发
